

Le Scribe

Le magazine de la communauté francophone en Égypte

Joyeuses
Fêtes

**INTERVIEW
EXCLUSIVE**

**SŒUR PAULINE MASSOUH
UNE BÂTISSEUSE DE GÉNÉRATIONS**

COIN SANTÉ

**BIEN VIEILLIR : LES HABITUDES
QUOTIDIENNES À ADOPTER**
PAR DR KAOUTAR CHAOUI

RUBRIQUE ART

**DÉCOUVREZ
ABDEL AZIZ AL TAMIMI**
PAR DINA FAHMY



SOMMAIRE



3 EDITO

[Edito de la présidente](#)

5 L'UFE ET VOUS

[Qu'est-ce que l'UFE ?](#)

9 RETOUR EN IMAGES

[Quelques images de de l'AG de l'UFE Monde](#)

11 INTERVIEW EXCLUSIVE

[Sœur Pauline Massouh
une bâtisseuse de générations](#)

17 L'APPLICATION UFE

[Téléchargez votre
compagnon de voyage!](#)

18 COIN SANTÉ

[Bien vieillir : les habitudes
quotidiennes à adopter
par Dr Kaoutar CHAOUI](#)

23 LE POÈME DE DALIA

[Le vide de l'absence](#)

25 RUBRIQUE ART

[Dina Fahmy El Rouby
présente Abdel Aziz Al
Tamimi](#)

33 RIRE

[Histoires drôles
par Inès DOPAGNE](#)

35 QUELQUES MOTS D'ARABE

[Betetkalem arabi ?
par Inès DOPAGNE](#)

36 EN CUISINE

[Recette du Gigot d'agneau
rôti](#)

EDITORIAL

Chers amis de la communauté française et francophone d'Égypte,

Le printemps est là – et avec lui, **une énergie qui se reflète** dans chaque page de ce Scribe.

Ce trimestre s'ouvre avec une conviction plus forte encore : **ce que nous construisons ensemble a du sens**, et ce sens se voit, se vit, se partage.

Une communauté ne se décrète pas, elle se cultive. À travers vos présences, vos engagements, vos échanges, **vous donnez vie à l'UFE Égypte**. Et cette énergie collective nous pousse à aller plus loin, avec exigence et sincérité.

Notre dernière Assemblée Générale le 7 mars dernier à Paris en a été la belle illustration : **l'UFE Égypte a reçu le prix de l'innovation en communication** pour Le Scribe. Votre magazine. Notre magazine. **Une fierté partagée que vous retrouverez en images** dans ces pages.



Ce numéro est riche : une **interview touchante de Sœur Pauline Massouh**, les précieux conseils du Dr Kaoutar pour bien vieillir, un regard inspirant sur l'art avec Dina Fahmy et Rouby, un poème de Dalia qui nous touche, et bien d'autres articles encore – **en couverture, la lauréate "didines.life" de notre concours photo** de mars. Bravo à elle !

Avril a déjà donné le ton : webinaire sur l'Université Française d'Égypte le 2 avril, Marché du Printemps au KMT le 3 avril à Maadi... Et **le 7 avril, ne ratez pas le rendez-vous pour le lancement d'UFE Go Business**, en partenariat avec la Chambre de Commerce franco-égyptienne et l'UFE Egypte – workshops d'experts autour de l'actualité économique et des secteurs porteurs.

L'ensemble de notre calendrier est disponible sur notre application (pour plus de détails, voir page 17 de ce numéro).

Avancer ensemble, c'est aussi s'impliquer, proposer, oser. À titre personnel, **j'ai choisi de m'investir davantage dans la représentation de notre communauté** – pour porter notre voix, avec cohérence et sincérité. Mais rien de tout cela n'a de valeur sans vous.

Merci pour votre confiance, votre enthousiasme et votre fidélité au Scribe.

À très bientôt, sur le terrain, dans les échanges, et dans cette aventure collective que nous continuons d'écrire.

Maddévie - Présidente de l'UFE Section Égypte
Equipe éditoriale

Comité de rédaction: L'équipe UFE Égypte / **Maquette et infographie:** Inès - Maddévie
Photos: Tous droits réservés / **Contact:** ufe.egypte@gmail.com / www.ufe-egypte.com

Magazine de l'Union des français de l'Etranger représentation Égypte.
Numéro gratuit mis à disposition de la communauté française et francophone.

L'UFE Égypte décline toute responsabilité pour les conséquences de l'utilisation des informations et des publicités contenues dans son magazine et son site web

**Toute l'équipe de
l'union des
français de
l'étranger vous
souhaite de
joyeuses fêtes**



QU'EST-CE QUE L'UFE ?

L'Union des français de l'Étranger (UFE) est une **association reconnue d'utilité publique** qui existe depuis 1927 et **apolitique**. L'UFE Égypte accueille tous les francophones lors de leur arrivée en Égypte et les accompagne tout au long de leur séjour, court ou long, dans le pays. L'équipe est composée de bénévoles regroupés en une liste et élus lors de l'assemblée générale annuelle. **Si vous avez envie de nous rejoindre, n'hésitez pas !** Le Scribe est notre principal moyen de communication et l'un des seuls magazines en français en Égypte. Il regroupe toutes les informations utiles concernant la vie de la communauté, des articles de fond, des chroniques, des conseils.

Tout comme le magazine, le site internet, les réseaux sociaux et les emails sont également **gérés par nos bénévoles pour vous informer** et apporter les réponses à vos questions. Les **cotisations annuelles sont intégralement reversées au bureau central de Paris** et servent à financer le réseau mondial UFE. **En aucun cas elles ne servent à financer un parti politique.**

Le financement de l'association locale se fait principalement grâce aux annonceurs de notre magazine. L'action en Égypte étant intégralement bénévole (aucun salaire ou avantage particulier), les bénéfices réalisés sont entièrement reversés à des associations caritatives.

Nouveau bureau UFE Égypte 2025/2026



Maddévie
Présidente



Silvia
Secrétaire générale



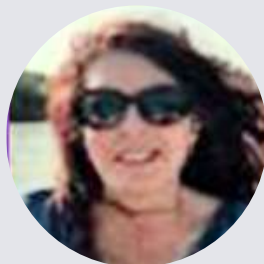
Dalia
Trésorière



Maya
Partenariat



Inès
Le Scribe



Doa
Guide



Hassan
Activité professionnelle



Ilhame
Activité Famille

NOUVELLE CABINE PREMIUM

Une inclinaison certaine pour le confort

En cabine Premium, tout est pensé pour votre confort. Comme le parcours prioritaire SkyPriority jusqu'à l'embarquement, de petites attentions tout au long du vol ou encore un plat signé d'un chef étoilé au départ de Paris. Sans oublier un fauteuil qui s'incline idéalement pour votre repos et vous transporte dans une bulle de détente.



MEMBRES DE
L'ALLIANCE
SKYTEAM
airfrance.com/eg

POUR CONCLURE VOTRE VOYAGE DEMAIN, REPOSEZ-VOUS ACT
DES RECHERCHES NOTRE FAÇON DE VOUS DÉPLACER

Continuons plus durable, innovons sans nous polluer, nous engageons sur tous nos vols, retrouvons tous nos engagements sur airfrance.com

AIRFRANCE

S'ENVOLER EN TOUTE ÉLÉGANCE



CONCOURS PHOTO ORGANISÉ PAR L'UFE ÉGYPTÉ

1ER PRIX CONCOURS PHOTO

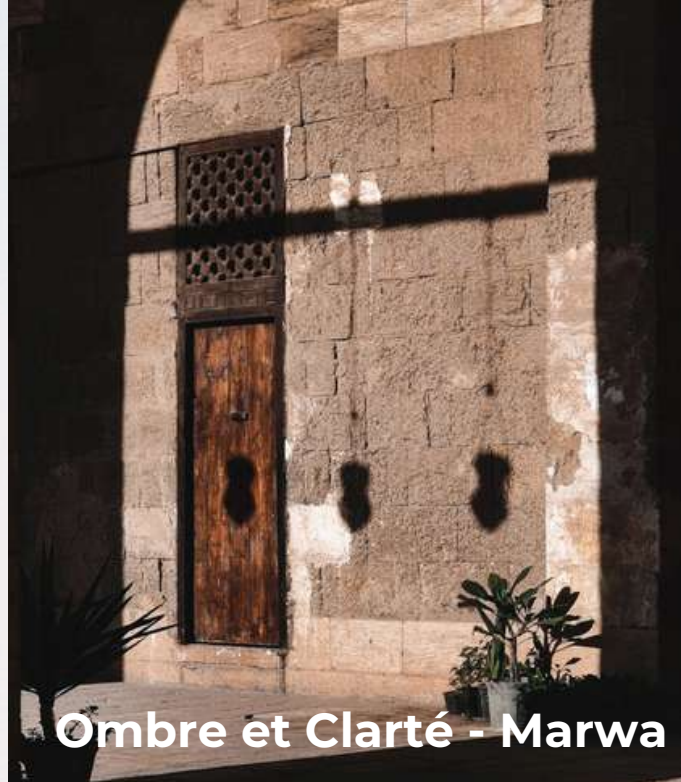
L'INSTANT SACRÉ DE RÊ POUR LE SOLSTICE

DIDINES.LIFE





Rêve de Nil - Aude



Ombre et Clarté - Marwa

1000 Mercis

AUX AUTRE PARTICIPANTS



Khan-Khalili - Yasmine



L'espoir - Doaa French



Fayoum - Monia

Retour en images

de l'Assemblée générale de l'UFE Monde



Atelier de travail



Le 07 mars 2026

L'UFE Egypte était représentée à l'Assemblée générale de l'UFE monde.



Hello Egypte!

Un voyage qui fait du bien. Assurément ! A bord d'une dahabieh, quelques voyageurs se partagent cette barque solaire pour passer d'une rive à l'autre, d'un temple à un autre site archéologique, et ils remontent le temps comme le fleuve, l'histoire comme les énigmes, celles d'une civilisation qui nous interroge.

NE RÉVEZ PLUS, ET EMBARQUEZ AVEC NOUS WWW.LAZULINIL.COM

☎ 00201008777115

Interview Exclusive

Sœur Pauline Massouh

Un engagement au service de l'éducation

*Intevieu menée par Maddévie TROPEE
Présidente Union des français de l'étranger - section Egypte*



Sœur Pauline, pourriez-vous vous présenter à nos lecteurs, et nous dire, avec vos mots, ce qui définit le mieux votre mission aujourd'hui en Égypte ?

Je suis unique fille et j'avais 5 frères ...
Mon papa avait choisi d'émigrer dans un pays francophone, dans les années 60 : notre famille étant francophone depuis trois générations ...

Ce qui définit le mieux ma mission aujourd'hui est **l'éducation des jeunes et de certaines familles**. De plus, je travaille à ouvrir nos jeunes aux diverses cultures du monde et leur apprendre à les respecter ...

"ma mission aujourd'hui est l'éducation des jeunes et de certaines familles"

Si vous reveniez au moment où tout a commencé, qu'est-ce qui vous a profondément appelée à consacrer votre vie à l'éducation et à la francophonie ?

Engagée dans le Guidisme et la JEC, j'ai été appelée à suivre le Christ à mes 20 ans ... Suite à cet appel, et devant l'insistance de mon papa à les rejoindre au Québec durant ma formation religieuse, un second appel fut net et clair : l'éducation de la jeunesse égyptienne ...



50 ans d'engagement, c'est rare. Qu'est-ce qui vous a permis de tenir, même dans les moments de doute ou d'épuisement ?

Partie au noviciat au Liban, en laissant tout attachement au monde (sport, danse, la belle vie de la jeunesse, etc.) y compris ma famille et mes amis ... Je dois avouer que ce ne fut pas facile au départ et beaucoup ne croyaient pas à ma vocation ... mais l'appel du Christ dans l'Église du Sacré-Cœur, à Ibrahimieh, ce 25 janvier 1967, à la fin de la Semaine de l'unité des Églises, résonnait et résonne toujours en moi « **Ne crains pas, Je suis avec toi, tu es à moi, Je t'aime ...** » Et la vie fraternelle en communauté était aussi un grand support, surtout l'amitié avec des sœurs plus âgées ...





Selon vous, qu'est-ce qu'une "bonne éducation" aujourd'hui, dans un monde qui change aussi vite ?

Une « bonne éducation » est un art de vivre qui est à apprendre tout au long de sa vie : la transmission de vraies valeurs humaines comme le comportement en société et la **capacité de s'adapter, de respecter des points de vue différents, les règles de vie** y compris le respect des autres et la politesse, l'ouverture d'esprit, la curiosité et la capacité à comprendre et à respecter les diverses cultures ainsi que prendre de l'altitude face aux problèmes ... en insistant sur le sens de la responsabilité ...

"Une « bonne éducation » est un art de vivre qui est à apprendre tout au long de sa vie"

Que représente la langue française pour vous ici, en Égypte ? Est-ce un héritage, un pont, ou un combat ?

Pour moi, agent de la francophonie, la langue française est une culture, un savoir être et un savoir-faire ... **En Égypte, elle est un héritage dans plusieurs familles**, un pont entre les diverses cultures et différentes classes sociales et un combat quotidien pour la maintenir vivante face à l'anglais dans nos écoles et la faire aimer à nos jeunes via les activités...



Y a-t-il une rencontre, un élève ou une histoire qui vous a profondément marquée et qui résume, à elle seule, le sens de votre mission ?

J'ai plusieurs personnes, soit avec des enfants à intégrer, soit avec des enfants à besoins spéciaux, soit avec des enfants de différentes classes sociales dont les parents souhaitaient instruire leur enfant dans notre école mais qui n'avaient pas les moyens financiers.

Je choisis ce dernier cas : Mariam une fille pétillante d'intelligence et polie dès son jeune âge, prise en charge - gratuité complète - durant toute sa scolarité. En classe de CE1, nous avons découvert que cette élève aimait écrire en français. À l'occasion de son anniversaire, nous lui avons offert un beau cahier de valeurs pour grouper ses histoires. Elle venait nous les lire. Quant elle était en classe de 6ème, nous avons organisé un voyage en France pour les élèves. Ses parents ne pouvaient pas le lui accorder, mais je voyais dans ses yeux le désir de visiter la France et surtout Paris. Nous lui avons offert le voyage en entier comme récompense ... Mariam ne l'a jamais oublié ... pour moi c'était la part du pauvre dans notre voyage ... Elle a terminé ses études en faculté de Lettres, section française, nommée répétitrice puis choisie pour une bourse de 7 mois en France... Elle a profité pour présenter son magistère et a trouvé son amour là-bas ... Vous devinez la suite : mariage, bébé en chemin et elle prépare son doctorat ... Fierté pour ses parents et pour nous ... Toute personne a le droit de réaliser ses rêves ...



Quel message ou quels conseils souhaiteriez-vous transmettre aujourd'hui aux femmes et aux jeunes filles qui cherchent leur voie, leur place ou leur courage ?

Il faut rêver en reconnaissant ses possibilités, **avoir un but avec des objectifs clairs et précis** sans laisser quelqu'un interférer pour pouvoir les réaliser tout en les évaluant ... Si en cours de route elle sent des difficultés, avec humilité, qu'elle se remette en question et redémarre ... Ne pas baisser les bras facilement tout en reconnaissant ses possibilités, ses limites ou ses faiblesses.

"...leur inculquer le don de soi aux services de toute personne humaine et de toute la personne quel que soit sa couleur, sa religion ou son origine...."

Avec le recul, quel regard portez-vous sur l'évolution de l'éducation et de la francophonie en Égypte ?

Pour l'éducation, il me semble important de réduire les effectifs des élèves dans les classes et que le ministère revoie sa politique éducative en approfondissant la qualité de programmes adaptés aux besoins des étudiants ...

Quant à la francophonie, renforcer l'attractivité du français face à d'autres langues notamment l'anglais et faciliter les échanges scolaires et universitaires en facilitant l'obtention des visas.



Quelles sont aujourd'hui vos perspectives ou vos espoirs pour l'avenir de votre mission et des générations que vous accompagnez ?

Mes perspectives outre mon engagement au service de la francophonie, encouragez les jeunes de toutes conditions sociales, modestes, moyennes ou riches à s'accepter dans leur différence, à vivre ensemble et de servir au niveau social en apprenant à se donner sans compter, à travailler sans chercher de repos' quelques soit les besoins : visiter les lépreux, orphelins, enfants cancéreux et nos aînés pour leur inculquer le don de soi aux services de toute personne humaine et de toute la personne quel que soit sa couleur, sa religion ou son origine. C'est ainsi que je à trouve pleinement le sens de ma vocation religieuse au service de l'éducation et des pauvres.



Parmi tous les lieux que vous connaissez en Égypte, y a-t-il un endroit qui vous est particulièrement cher, que vous recommanderiez à nos lecteurs de découvrir – et pourquoi ?

Pour le repos et le calme : La Mer Rouge pour refaire ses forces ...





Cet entretien a été mené
 par Maddévie TROPÉE
 Présidente de l'union des français de l'étranger en Egypte





TÉLÉCHARGEMENT GRATUIT

L'APPLICATION MOBILE "UFE"

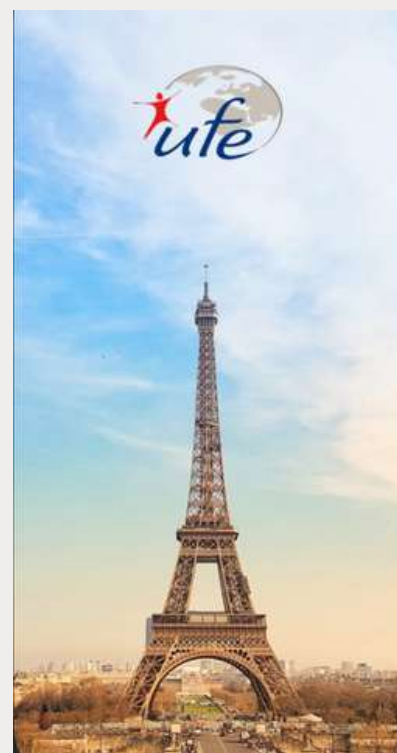
Votre compagnon ultime pour simplifier la vie à l'étranger !

*Profitez de tous ses avantages en
scannant sur le QR code ci-
dessous!*



SUR GOOGLE
PLAY

SUR APP
STORE



Les points clés de l'application UFE

Localisation rapide : Trouvez facilement les services essentiels tels que les hôpitaux, les banques et les écoles françaises près de chez vous.

Réseau social expatrié : Connectez-vous avec d'autres expatriés dans votre région, échangez des conseils et des recommandations, profitez des bons plans et événements conviviaux organisés par les UFE de chaque pays et créez des liens solides.

Exploration culturelle : Immergez-vous dans la culture locale grâce à nos guides pratiques et à nos conseils culturels adaptés à votre destination.

Disponible dans 153 pays 

Coin Santé

par Dr Kaoutar CHAOUI



Bien vieillir : les habitudes quotidiennes à adopter



Vieillir est un **processus naturel** que nous partageons tous. Pourtant, nous ne vieillissons pas tous de la même manière. Certaines personnes conservent longtemps leur énergie, leur mobilité et leur clarté mentale, tandis que d'autres voient leur santé se fragiliser plus rapidement.

Le vieillissement n'est **pas uniquement déterminé par la génétique**, mais nos habitudes de vie quotidiennes jouent un rôle majeur dans la manière dont notre corps et notre cerveau évoluent au fil du temps.

Adopter quelques comportements simples peut contribuer à préserver notre vitalité pendant de nombreuses années.

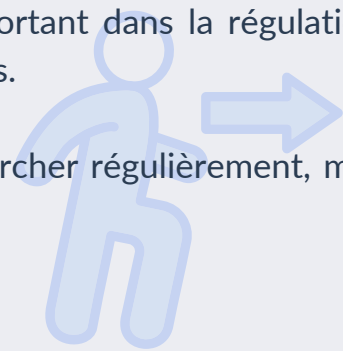
1

BOUGER CHAQUE JOUR

Le mouvement est l'un des facteurs les plus puissants pour ralentir le vieillissement.

L'activité physique aide à maintenir la masse musculaire, protège le cœur et améliore la circulation sanguine. Elle joue également un rôle important dans la régulation du métabolisme et dans la prévention de maladies chroniques.

Il n'est pas nécessaire de pratiquer un sport intensif. Marcher régulièrement, monter les escaliers, faire du vélo sont déjà très efficaces.



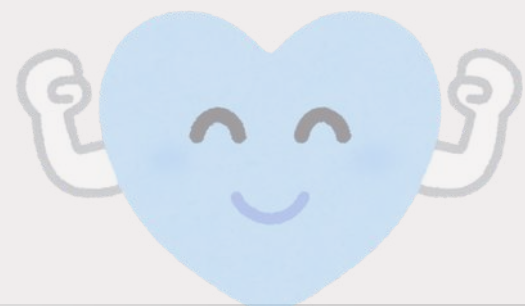
2

PRÉSERVER SA MASSE MUSCULAIRE

Avec l'âge, notre corps subit des transformations naturelles. L'une des plus importantes est la diminution progressive de la masse musculaire.

Le muscle joue un rôle central dans de nombreuses fonctions de l'organisme. Il participe au métabolisme énergétique, contribue à maintenir l'équilibre et protège les articulations.

...





Lorsque la masse musculaire diminue, on observe souvent une perte de force, une plus grande fatigue et parfois une diminution de la mobilité. Cette perte peut également ralentir le métabolisme et favoriser la prise de poids.

Les exercices de renforcement musculaire comme la musculation, les exercices avec élastiques, le Pilates permettent de solliciter les fibres musculaires et d'encourager leur renouvellement.

Même les activités du quotidien jouent un rôle. Porter des charges, jardiner, marcher rapidement ou monter des escaliers participent à maintenir les muscles actifs.

3

SOIGNER SON ALIMENTATION



L'alimentation est l'un des piliers d'un vieillissement en bonne santé. Elle fournit les nutriments dont notre organisme a besoin pour fonctionner, se réparer et se protéger.

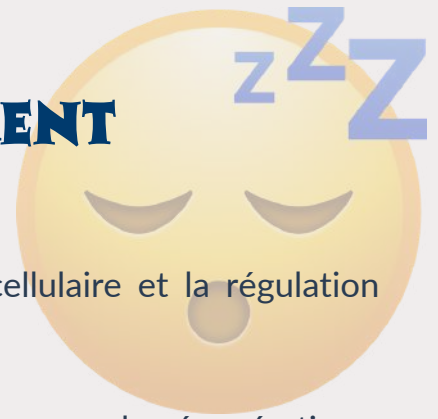
Une alimentation équilibrée repose avant tout sur des aliments simples et peu transformés : légumes, fruits, céréales complètes, bonnes sources de graisses et protéines de qualité.

Avec l'âge, l'apport en protéines devient particulièrement important pour préserver le muscle. Il est recommandé d'intégrer une source de protéines à chaque repas. On les trouve dans les œufs, le poisson, la volaille et la viande, les produits laitiers, les légumineuses, le soja et le tofu et certaines graines et fruits à coque.

Limiter les sucres raffinés et les produits ultra-transformés contribue également à réduire l'inflammation chronique et à préserver la santé métabolique.

4

DORMIR SUFFISAMMENT



Le sommeil joue un rôle essentiel dans la réparation cellulaire et la régulation hormonale.

Pendant la nuit, l'organisme effectue de nombreux processus de récupération : réparation des tissus, régulation du métabolisme et consolidation de la mémoire.

Un sommeil insuffisant peut favoriser la fatigue, la prise de poids et les troubles métaboliques. À long terme, il peut également affecter la santé cardiovasculaire et cognitive.

Adopter des horaires de sommeil réguliers et limiter l'exposition aux écrans le soir peut contribuer à améliorer la qualité du repos.

5

PROTÉGER SON CERVEAU

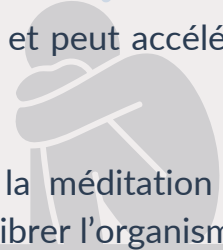
Le cerveau, comme les muscles, a besoin d'être stimulé pour rester performant. Lire, apprendre de nouvelles compétences, jouer à des jeux de réflexion ou simplement entretenir des conversations stimulantes contribue à maintenir les capacités cognitives.



6 GÉRER LE STRESS

Un stress chronique favorise l'inflammation, perturbe le sommeil et peut accélérer certains processus de vieillissement.

Prendre du temps pour se détendre, pratiquer la respiration, la méditation ou simplement s'accorder des moments de calme peut aider à rééquilibrer l'organisme.



7 CULTIVER LES RELATIONS SOCIALES

Les relations humaines jouent un rôle important dans le bien-être et la santé globale.

Les personnes qui entretiennent des liens sociaux réguliers ont souvent une meilleure qualité de vie et un risque plus faible de déclin cognitif.



Le poème de Dalia



LE VIDE DE L'ABSENCE

Les affres du temps n'ont rien laissé
les feuilles mortes ont tout emporté
Je me souviens du temps passé
Quand ta présence embaumait le foyer.

Ton odeur et ta voix ça me manque encore papa
Les larmes des enfants sont comme les saisons
Elles partent et reviennent sans aucune raison
Les miennes sont des vagues pleines de
tristesse.

La mer comme une caresse les prend dans ses
bras
Des rayons de tendresse ne me suffisent pas
Je me souviens des temps anciens comme une
promesse.

Les chemins de la vie lorsque tu étais encore là
Sans toi le soleil n'a plus le même éclat la
musique retentit comme un cœur qui bat

(l'horloge du temps égraine les heures....
moi je sème les souvenirs pour ne pas qu'ils
meurent)

Dalia Bowen

AIRFRANCE 

NOUVEAU NUMÉRO
DU CENTRE D'APPEL

+20 1 501 692 250

Contacter du dimanche au mercredi de **8h00 à 20h00**.
Du jeudi au samedi de **9h00 à 17h00**.



Flyingblue
AIRFRANCE  

NOUVEAU NUMÉRO
DU CENTRE D'APPEL

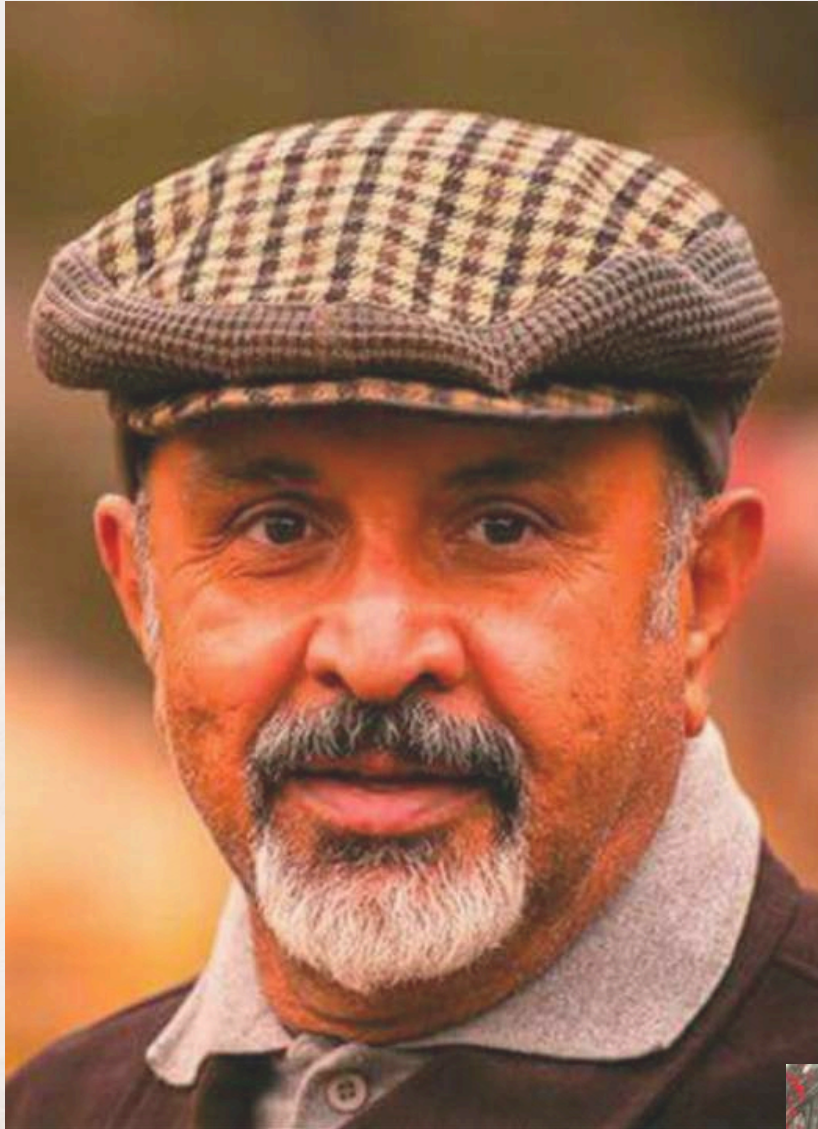
+20 1 501 692 285

Ouvert **24/7**

Rubrique Art

ABDELAZIZ ALTAMIMI

« L'artiste qui peint avec ses doigts »



Une rubrique consacrée à l'art en Égypte.
Rédigée par Dina Fahmy El Rouby
Artiste et fondatrice de la galerie Art LINX

Le scribe et l'art
UNE ÉDITION – UN ARTISTE

La lumière impressionniste entre héritage, transmission et reconnaissance internationale

Dans le paysage des arts plastiques du monde arabe, Abdel Aziz Al Tamimi s'impose comme l'une des figures majeures de l'impressionnisme contemporain. Né en 1954, Koweïtien de nationalité, mais profondément égyptien de passion, il a façonné au fil des années un langage pictural fondé sur la vibration de la lumière, le rythme de la couleur et la captation de l'instant.

Ses paysages, traversés par l'eau, les champs et les horizons ouverts, ne décrivent pas la nature, ils la ressentent. Chez Al Tamimi, la lumière précède la forme. Elle structure la toile et lui donne sa respiration intérieure.



Une écriture impressionniste contemporaine

Son impressionnisme se distingue par une matière dense et des touches courtes, lumineuses, presque vibrantes. Les reflets aquatiques dialoguent avec l'ombre, les ciels semblent respirer, les scènes rurales deviennent méditatives. Le regard circule dans ses compositions comme dans un souvenir, entre silence et émotion.

Une reconnaissance qui traverse les frontières

Le parcours d'Al Tamimi est marqué par des reconnaissances significatives. L'une de ses œuvres a été acquise par le Musée du Palais Royal Hachémite en Jordanie et a suscité l'admiration de Sa Majesté le Roi Abdallah II, qui lui a adressé une photographie personnelle signée.

En Égypte, Son Excellence le Ministre de l'Information, le Cheikh Salman Humoud Al Sabah, a offert l'une de ses œuvres au Président Abdel Fattah Al Sissi.

De même, son travail figure dans les collections du docteur Mohamed Salmawi et de son épouse, l'artiste Nazli Madkour. L'une de ses œuvres apparaît dans un ouvrage documentant ces collections, consolidant sa présence dans le patrimoine culturel égyptien. Ses toiles intègrent également des collections privées au Koweït, en Arabie Saoudite, aux Émirats arabes unis, au Bahreïn, en Égypte et en Jordanie.

Au Qatar, l'une de ses œuvres figure dans la collection de Son Excellence l'Ambassadeur Abdelaziz Al Fuhaid.



Au Koweït, ses œuvres sont conservées auprès de Son Excellence la Docteure Souad Mohammed Al Sabah, ainsi que de Son Altesse le Cheikh Fahd Al Youssef Al Sabah et Son Altesse le Cheikh Khaled Al Sabah.

En Arabie Saoudite, l'Ambassadeur du Koweït en Arabie Saoudite a offert l'une de ses œuvres au Palais Royal saoudien à l'occasion de l'allégeance au Roi Salman.

Transmission et engagement

Mais la reconnaissance institutionnelle n'est qu'un volet de son parcours.

Il est aussi écrivain reconnu dans plusieurs journaux importants, actuellement il écrit dans le journal Koweïtien «Al Watan» où il écrit sur d'autres artistes et sur des thèmes quotidiens et nous révèle son esprit altruiste.

A part ceci, l'engagement pédagogique en est un autre.

En Égypte, il a animé des dizaines d'ateliers, dont plusieurs relayés par la presse. Sa sixième session au Caire a particulièrement marqué les esprits.

Il a également dirigé plus de dix ateliers au sein du Syndicat des artistes plasticiens égyptiens.

Au Koweït et dans le Golfe, ses formations portent sur le dessin réaliste, la composition, la perspective, la peinture à l'huile et l'analyse de la lumière.

Souvent, ces ateliers ont été proposés gratuitement.

Pour lui, le savoir artistique ne se garde pas, il se transmet. Cette générosité constante révèle une éthique profondément ancrée.



Ancrage académique et ouverture internationale

Son parcours s'est également inscrit dans un cadre académique international. Il a travaillé à l'Université d'État de Choukhof à Belgorod, en Russie, au sein de la Faculté des Arts et des Technologies.

En 2015, lors de l'inauguration du Musée de la Faculté des Beaux Arts du Caire, il fut honoré en présence du président de l'Université de Helwan, le docteur Yasser Saqr, ainsi que de la doyenne de la faculté. Le docteur Yasser Saqr, aujourd'hui disparu, demeure une figure respectée du monde académique égyptien. Mentionner son nom relève d'un devoir de fidélité envers un homme qui a soutenu l'art avec conviction.



Une fidélité profonde à l'Égypte

Cette universalité ne l'a jamais éloigné de son attachement à l'Égypte. Lors d'une visite à Art LINX Gallery, face aux œuvres des pionniers égyptiens, il s'est longuement arrêté pour expliquer chaque tableau, retraçant les biographies et les trajectoires avec une précision émue. C'est là où j'ai vraiment ressenti sa vraie passion pour tous ce qui est Égyptien.

Il confia alors :

« Si c'était pour moi, ces tableaux devraient rester en Égypte. Ils font partie de notre patrimoine artistique. »

Paris 1973, une révélation

Sa première destination européenne fut Paris, à l'été 1973. Convaincu que la France est la terre des arts et des cultures, il découvre une capitale vibrante.

Installé près de la Tour Eiffel, face à la Seine, non loin du Café Van Gogh, (l'artiste avec lequel Al Tamimi se sent plus identifié et trouve de ressemblance dans leur circonstance de vie... Seulement il y a un siècle de différence entre lui et l'artiste Van Gogh) et à Montmartre, il observe des artistes de toutes nationalités peindre en plein air tandis que des musiciens animent les rues. Cette expérience confirme pour lui une évidence : l'art est un langage universel.





Cette phrase résume une fidélité viscérale à un pays où il a étudié et construit une part essentielle de sa carrière.

Le témoignage de Dr Reda Abdelsalam

C'est l'artiste Dr Reda Abdelsalam qui évoque avec chaleur une rencontre révélatrice. Il raconte avoir été invité chez Abdel Aziz Al Tamimi dans son atelier, partageant un moment simple et généreux autour d'un repas préparé par l'artiste même. Il souligne la profondeur de son regard, sa sensibilité face aux œuvres et son respect sincère pour la création... et il nous révèle que notre artiste dessine directement avec ses doigts et que rarement il utilise des pinceaux!!

Ce témoignage met en lumière une qualité rare : la sensibilité.



Mon regard sur l'artiste

Abdel Aziz Al Tamimi Est une figure singulière de l'impressionnisme contemporain dans le monde arabe, il incarne un équilibre subtil entre création, transmission et reconnaissance internationale.



Mais au-delà du peintre reconnu, il y a l'homme. Profondément attaché à sa famille, à ses enfants et à ses petits-enfants, il considère la transmission comme un héritage vivant.

Sa fidélité à l'Égypte demeure profondément émotionnelle.

Sa générosité envers les jeunes artistes témoigne d'un grand cœur.

À travers la lumière qu'il pose sur la toile, il transmet bien plus qu'une vision esthétique.

Il transmet une mémoire, une loyauté et une humanité.



Retrouver les œuvres de Abdel Aziz Al Tamimi à Art LINX Gallery.

*Pour en savoir plus :
www.artlinxgallery.com*

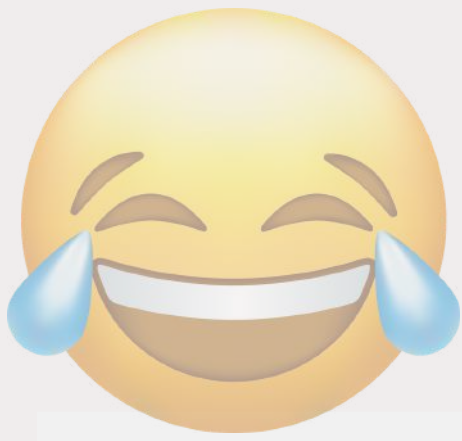


kmt
house

Villa 73, St. 15 Maadi
Cairo
Egypt

+201016649967
fb/kmthouse
ig/kmthouse

Ouvert
7/7
de 8h à 22h



Rire



C'est un aveugle qui rentre
dans un bar.
Puis une chaise.
Puis une table.

Deux types discutent de leurs épouses vieillissantes.
L'un deux est sûr que la sienne devient sourde.
L'autre type lui fait une suggestion pour tester son audition.
Voilà ce que tu vas faire. Tu commences à 15 mètres d'elle, tu parles sur un ton normal de conversation et tu vois si elle t'entend. Sinon tu te mets à 10 mètres, puis à 8 mètres, et ainsi de suite jusqu'à ce que tu obtiennes une réponse.

Alors, ce soir-là, elle est dans la cuisine en train de préparer le dîner, il est dans le living et il se dit à lui-même :

Je suis à environ 15 mètres, voyons ce qui arrive !

– Chérie, qu'est-ce qu'il y a pour le dîner ?

Pas de réponse.

Alors il se déplace jusqu'au bout de la pièce à environ 12 mètres .

– Chérie, qu'est-ce qu'il y a pour le dîner ?

Pas de réponse.

Alors il va dans la salle à manger à environ 8 mètres .

– Chérie, qu'est-ce qu'il y a pour le dîner ?

Pas de réponse.

A la porte de la cuisine à environ 5 mètres .

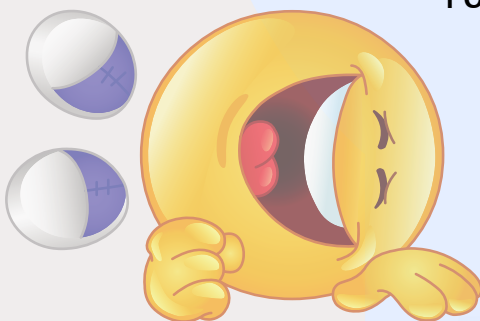
– Chérie, qu'est-ce qu'il y a pour le dîner ?

Pas de réponse.

Alors il marche droit jusqu'à elle.

– Chérie, qu'est-ce qu'il y a pour le dîner ?

– POUR LA CINQUIEME FOIS DU POULET !





Déménagements Internationaux
Records Management
Relocation



AGS EGYPT OFFRE DES SERVICES D'EXCELLENCE EN DÉMÉNAGEMENT, GARDE-MEUBLES ET EN RELOCATION

NOUS OFFRONS DES SERVICES INNOVANTS EN DÉMÉNAGEMENT ET GARDE-MEUBLES POUR LES ENTREPRISES ET LES PARTICULIERS AINSI QUE DES SERVICES DE MOBILITÉ INTERNATIONALE.

NOS SOLUTIONS EN DÉMÉNAGEMENT

Avec 148 implantations dans 97 pays, nous allons toujours plus loin pour vous offrir les meilleurs services.

DÉMÉNAGEMENT INTERNATIONAL

Prestation complète de domicile à domicile avec formalités douanières incluses

DÉMÉNAGEMENT INTRA EGYPTE

Nous déménageons PARTOUT en Egypte de domicile à domicile (avec démontage et remontage des meubles)

GARDE-MEUBLES POUR COURT OU LONG TERME

Nous garantissons des solutions de garde-meubles sûres pour stocker vos biens aussi longtemps que vous en avez besoin

TRANSPORT DE VÉHICULE

Tous les véhicules sont transportés et expédiés par voie maritime dans des conteneurs en acier standard ou RORO

TRANSFERT DE BUREAUX

Quelle que soit la taille de votre entreprise, nous assurons des déménagements nationaux et internationaux vers toutes les destinations et pour tous les secteurs

HOSPITALITY MANAGEMENT

Transport, maintenance et montage de mobilier pour les hôtels, les universités, les ambassades et autres établissements

SERVICES DE FRETS ET LOGISTIQUES

Nous offrons des services de fret et des solutions logistiques sur mesure dans la plupart des pays où nous proposons localement des solutions de transport

DÉMÉNAGEMENT D'ŒUVRES D'ART

Nous fournissons des solutions complètes pour transférer différents types d'œuvres d'art, pour les collectionneurs privés, les musées, les expositions et les salons

NOS SERVICES DE MOBILITÉ

La philosophie d'AGS est simple : concevoir des services s'articulant autour de nos clients

IMMIGRATION

Permis de travail et visa de séjour | Suivi en ligne | Rapports
Gestion de l'immigration | Audit de conformité

ASSISTANCE LOCALE

Recherche d'école | Recherche de logement | Aide à l'installation
Soutien au conjoint | Aide au départ | Rapatriement et assistance téléphonique

AVANT LA RELOCATION

Voyage de pré-assignation | Cours de langue | Formations interculturelles

AGS EGYPT

Renaud Bidault

E. renaud.bidault@ags-globalsolutions.com
T. +201032327724

Nancy Nabil

E. nancy.nabil@ags-globalsolutions.com
T. +201068838531

Betetkalem arabi ?

"Tu parles arabe ?"

**Retrouvez dans chaque numéro du Scribe quelques mots
d'arabe pour épater vos amis égyptiens**

Eid Saïd

"Joyeuse fête"

**El gomaa el
hazina**

"Vendredi Saint"

Sabt el Nour

*"Samedi saint
(de lumière)"*

Beid

"Oeufs"

Oudass

"Messe"

Sham el nessim

"Lundi de Pâques"



EN CUISINE

Avec
l'Union des Français de
l'Étranger



GIGOT D'AGNEAU RÔTI

GIGOT D'AGNEAU RÔTI

Ingrédients :

- 1 Gigot d'agneau
- 2 Brins de thym
- 1 cuil. à soupe Huile d'olive
- Poivre
- 2 Feuilles de laurier
- 3 gousses Ail
- Sel

PRÉPARATON
5 min

CUISSON
45 min

NB PERS
6-8

DIFFICULTÉ
Facile

01

- Préchauffez le four à 220°C (th.7/8).
- Déposez le gigot dans un plat à four.
- Parsemez de thym et de laurier et disposez les gousses d'ail tout autour.

02

- Salez, poivrez, arrosez d'huile et enfournez. Laissez cuire environ 45 min pour un gigot de 1,5 kg. Comptez en moyenne 15 minutes supplémentaires de cuisson pour 500 g de viande en plus en arrosant le gigot régulièrement avec son jus de cuisson.

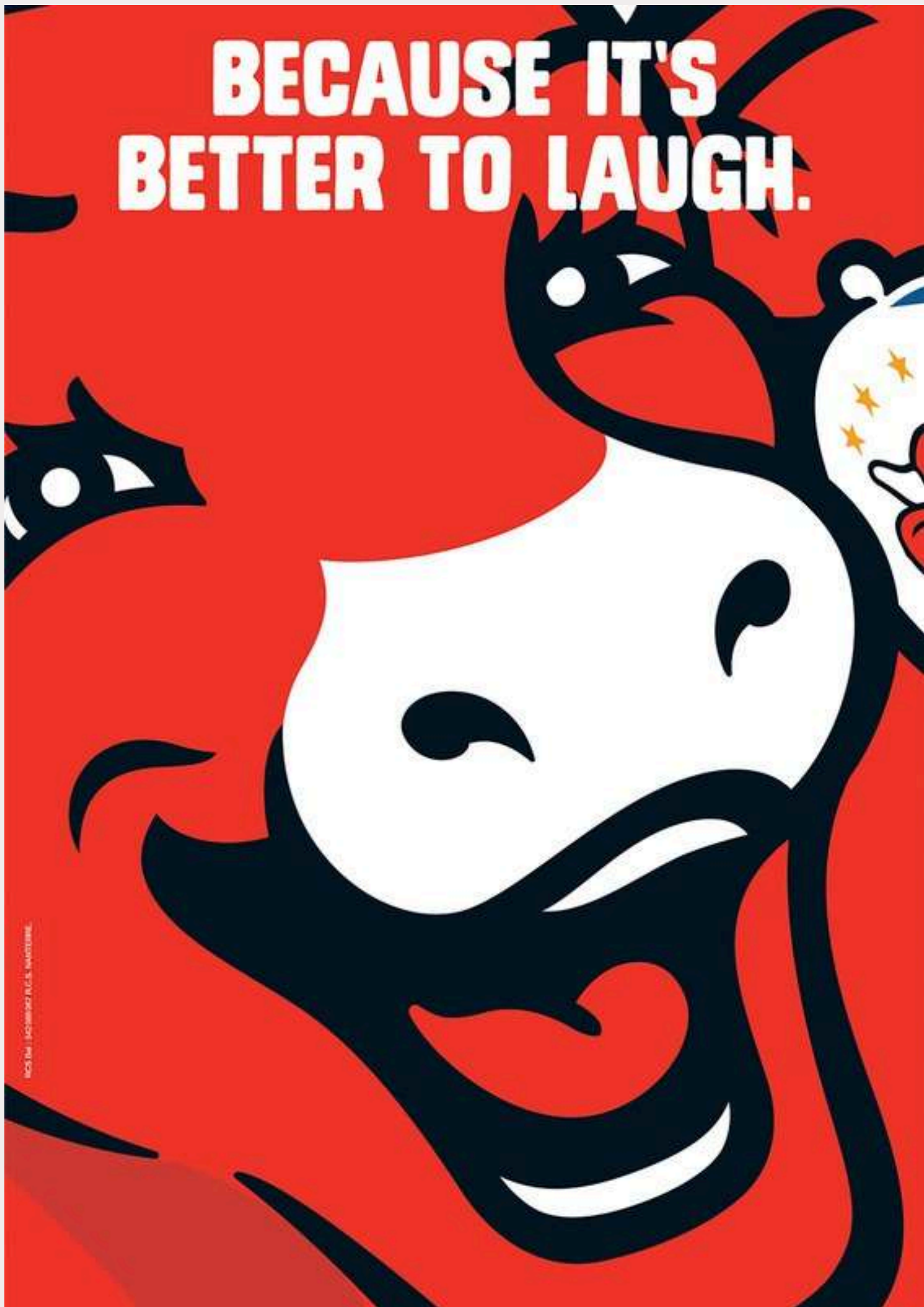


03

- Couvrez d'un papier de cuisson et laissez le gigot reposer dans le four éteint pendant 10 min avant de servir.

Recette tirée de *herve cuisine*
<https://www.cuisineactuelle.com>

**BECAUSE IT'S
BETTER TO LAUGH.**





Tu souhaites rejoindre une équipe dynamique et participer à l'animation de la communauté française et francophone en Égypte ?

Rejoins vite le sympathique Bureau UFE !

Prochain numéro en Juillet 2025

Si vous souhaitez publier une annonce, contactez - nous par email à l'adresse ufe.egypte@gmail.com

Contactez-nous
l'UFE Égypte



+20 102 752 6481



Ufe Égypte



www.ufe-egypte.com



[egypteufe](https://www.instagram.com/egypteufe)



ufe.egypte@gmail.com