

Le Scribe

Le magazine de la communauté francophone en Égypte

**INTERVIEW
EXCLUSIVE**

ELÉONORE CAROIT

MINISTRE DÉLÉGUÉE AUPRÈS DU
MINISTRE DE L'EUROPE ET DES
AFFAIRES ÉTRANGÈRES

GALA DE CHARITÉ

RETOUR EN IMAGES

COIN SANTÉ

L'ORGANE DE LA LONGÉVITÉ

PAR DR KAOUTAR CHAOUI

RUBRIQUE ART

**DÉCOUVREZ
NAZLI MADKOUR**

PAR DINA FAHMY



UNION DES FRANÇAIS DE L'ÉTRANGER
ÉGYPTÉ

NE PEUT ÊTRE VENDU

UNION DES FRANÇAIS DE L'ÉTRANGER

SOMMAIRE



3 EDITO

Edito de la présidente

4 L'UFE ET VOUS

Qu'est-ce que l'UFE ?

6 INTERVIEW EXCLUSIVE

Éléonore Caroit

Ministre déléguée chargée
de la Francophonie et des
Partenariats internationaux
de France

13 COIN SANTÉ

Le muscle : l'organe de la
longévité
par Dr Kaoutar CHAOUI

17 L'APPLICATION UFE

Téléchargez votre
compagnon de voyage!

18 LE POÈME DE DALIA

Un acte d'Amour

20 RUBRIQUE ART

Dina Fahmy El Rouby
présente Nazli Madkour

26 RIRE

Histoires drôles
par Inès DOPAGNE

28 QUELQUES MOTS D'ARABE

Betetkalem arabi ?
par Inès DOPAGNE

29 EN CUISINE

Taboulé oriental revisité

32 RETOUR EN IMAGES

Quelques images de de
l'AG de l'UFE Monde

EDITORIAL

Chers amis de la communauté française et francophone d'Égypte,

L'été est bien installé et avec lui, cette parenthèse estivale que nous vous souhaitons sereine et ressourçante.

Ce trimestre confirme une conviction que nous portons depuis longtemps : **ce que nous construisons ensemble a du sens**, et ce sens se voit, se vit, se partage. Et cela, au-delà des mots, dans les actes.

Une communauté ne se décrète pas, elle se cultive.

À travers vos présences, vos engagements, vos échanges, **vous donnez vie à l'Union des français de l'étranger en Egypte** (UFE Égypte).

Et cette énergie collective nous pousse à aller plus loin, avec exigence et sincérité, avec des valeurs qui, plus que jamais, guident chacune de nos décisions.

Le 10 juin dernier, notre Gala de Charité « Festival des Nations Réunies », organisé en partenariat avec la Chambre de Commerce Française en Égypte, en a été la plus belle illustration : une soirée réunissant nos partenaires autour d'un projet qui nous tient particulièrement à cœur, l'aménagement d'une crèche inclusive en Haute-Égypte. Vous en retrouverez tous les détails dans ces pages.

Ce numéro est riche : **un entretien exclusif avec la Ministre Eléonore Caroit** de passage au Caire, d'un article santé sur « Le muscle : l'organe de la longévité », un regard sensible sur l'art avec « Nazli Madkour, un poème qui nous touche, une recette de cuisine à partager en famille, et bien d'autres articles encore.

Que ce soit pour voyager, se reposer en famille ou simplement profiter d'un rythme plus doux, **je vous souhaite à toutes et à tous un très bel été**. Prenez le temps de vous ressourcer, nous vous retrouverons dès septembre, avec la même énergie et de nouveaux projets à partager.

Avancer ensemble, c'est aussi s'impliquer, proposer, oser, avec constance, quelles que soient les circonstances. À titre personnel, **j'ai choisi de rester fidèle à ce qui a toujours guidé mon engagement** : la transparence, le respect et le travail au service de notre communauté. C'est dans cette continuité que je continue de renforcer les liens de notre association avec les institutions françaises et égyptiennes, pour que notre voix porte plus loin et plus fort. Rien de tout cela n'a de valeur sans vous, et c'est votre confiance qui, chaque jour, donne du sens à cet engagement.

Merci pour votre confiance, votre enthousiasme et votre fidélité au Scribe.

Passez un bel été et à bientôt pour une rentrée pleine de projets.

Maddévie - Présidente de l'UFE Section Égypte

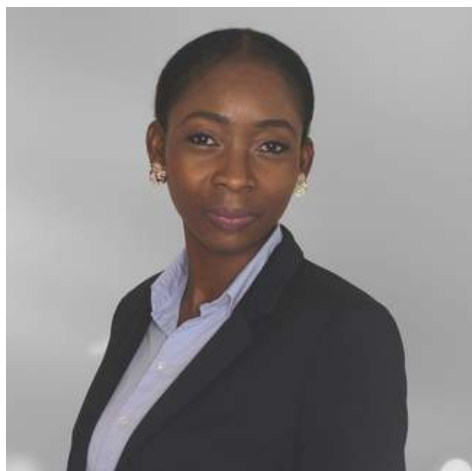
Equipe éditoriale

Comité de rédaction: L'équipe UFE Égypte / **Maquette et infographie:** Inès - Maddévie

Photos: Tous droits réservés / **Contact:** ufe.egypte@gmail.com / www.ufe-egypte.com

Magazine de l'Union des français de l'Etranger représentation Égypte.
Numéro gratuit mis à disposition de la communauté française et francophone.

L'UFE Égypte décline toute responsabilité pour les conséquences de
l'utilisation des informations et des publicités contenues dans son
magazine et son site web



L'Union des français de l'Etranger (UFE) est une **association reconnue d'utilité publique** qui existe depuis 1927 et **apolitique**. L'UFE Égypte accueille tous les francophones lors de leur arrivée en Égypte et les accompagne tout au long de leur séjour, court ou long, dans le pays. L'équipe est composée de bénévoles regroupés en une liste et élus lors de l'assemblée générale annuelle. **Si vous avez envie de nous rejoindre, n'hésitez pas !** Le Scribe est notre principal moyen de communication et l'un des seuls magazines en français en Égypte. Il regroupe toutes les informations utiles concernant la vie de la communauté, des articles de fond, des chroniques, des conseils.

Tout comme le magazine, le site internet, les réseaux sociaux et les emails sont également **gérés par nos bénévoles pour vous informer** et apporter les réponses à vos questions. Les **cotisations annuelles sont intégralement reversées au bureau central de Paris** et servent à financer le réseau mondial UFE. **En aucun cas elles ne servent à financer un parti politique.**

Le financement de l'association locale se fait principalement grâce aux annonceurs de notre magazine. L'action en Égypte étant intégralement bénévole (aucun salaire ou avantage particulier), les bénéfices réalisés sont entièrement reversés à des associations caritatives.

Nouveau bureau UFE Égypte 2026/2027



Maddévie
Présidente



Dalia
Vice-Présidente
Trésorière



Ilhame
Secrétaire générale



Maya
Partenariat



Inès
Le Scribe



Doa
Guide



Hassan
Membre polyvalent



Nana
Membre polyvalent



Ufe Égypte



egypteufe



www.ufe-egypte.com



ufe.egypte@gmail.com

Français résidant en Égypte, découvrez MSH, partenaire santé de l'UFE

Depuis 50 ans, MSH conçoit des solutions d'assurance santé et prévoyance sur mesure pour protéger les personnes en mobilité à travers le monde. MSH est à vos côtés avant, pendant et après l'expatriation avec l'exigence et la qualité de service que vous attendez.

Vous avez entre 18 et 75 ans ? Nous avons une solution pour vous.



En quelques chiffres

2 millions
de prestataires santé
à l'international

7
centres de gestion
dans le monde

24/7
à vos côtés

+ de 900 000 €
de remboursements
annuels

Une couverture complète quels que soient vos besoins

- ✓ Assistance
- ✓ Responsabilité Civile
- ✓ Hospitalisation
- ✓ Optique & Dentaire
- ✓ Soins courants
- ✓ Prévoyance



Des services médicaux au quotidien



Téléconsultation



Second avis médical




Je prends
rendez-vous

Des questions sur votre couverture santé internationale ?
Faites le point avec un conseiller expert MSH !
ufe@msh-intl.com

Interview Exclusive

Éléonore Caroit



Ministre déléguée chargée de la Francophonie et des Partenariats internationaux de France

*Intevue menée par Maddévie TROPEE
Présidente Union des français de l'étranger – section Egypte*

Qu'est-ce qui a motivé ce déplacement en Égypte ?

Ce déplacement réaffirme la présence de la France dans la région. Il s'articule autour de deux priorités.

La première, c'est la crise humanitaire à Gaza. La France ne s'est pas détournée de Gaza malgré la multiplication des crises dans la région. Concrètement, j'ai réceptionné la semaine dernière 21 tonnes de fret médical destiné aux patients palestiniens soignés en Égypte. J'ai également visité l'*Institut Gustave Roussy International Egypt*, où des enfants gazaouis atteints de cancer reçoivent des soins grâce à un accord signé en juin avec la France. Je me suis rendue au centre *Save the Children* à Héliopolis, soutenu par la France, qui accueille des enfants déplacés. Et j'ai échangé avec des journalistes gazaouis réfugiés au Caire. La France a soutenu la population palestinienne depuis 2023 à hauteur de 300 millions d'euros par an, et elle appelle à une réouverture totale du passage de Rafah pour que l'aide humanitaire puisse passer sans entrave.

"La France a soutenu la population palestinienne depuis 2023 à hauteur de 300 millions d'euros par an"

La deuxième priorité, c'est le partenariat bilatéral. L'Agence française de développement (AFD) fête ses 20 ans en Égypte, avec 4 milliards d'euros investis au cours des 20 dernières années. J'ai visité le métro du Caire, construit avec des entreprises françaises, et rencontré la communauté française et les chefs d'entreprise installés sur place. C'est un partenariat stratégique vivant, qui se traduit en projets concrets.



Quelles sont les priorités concrètes de votre ministère pour améliorer le quotidien administratif des Français d'Égypte (état civil, démarches consulaires, sécurité sociale, retraite) ?

La modernisation des services consulaires est une priorité de fond. Ce qui a été construit ces dernières années bénéficie directement aux Français où qu'ils soient, y compris en Égypte. Le service France Consulaire, lancé en 2021, est désormais accessible depuis 198 pays depuis décembre 2025 et a déjà traité plus d'un million d'appels. Il répond aux questions courantes, désengorge les consulats, et leur permet de se concentrer sur les dossiers individuels et l'accueil physique.

Sur l'état civil, la dématérialisation progresse : les actes sont désormais traités en moins de trois jours avec signature électronique, et d'ici fin 2026, toutes les démarches d'état civil, comme la transcription d'actes de naissance, pourront être effectuées en ligne, sans passage au consulat ni envoi postal. Sur les documents d'identité, l'expérimentation de la dématérialisation des passeports est en cours jusqu'en décembre 2027 dans quatre pays pilotes, avec l'objectif de la généraliser ensuite là où les services postaux sont assez sûrs pour acheminer des titres d'identité.

N'oublions pas enfin que tout ce qui est dématérialisé en France profite aussi aux Français de l'étranger : ils peuvent faire leurs démarches de chez eux, sans se déplacer au consulat ni attendre des courriers.

" d'ici fin 2026, toutes les démarches d'état civil, comme la transcription d'actes de naissance, pourront être effectuées en ligne"



Réunion avec des représentants de la communauté française en Egypte

Comment le gouvernement compte-t-il renforcer les liens entre la France et sa diaspora, notamment via des associations comme l'UFE, à un moment où le nombre de Français installés à l'étranger ne cesse de croître ?

Les Français de l'étranger sont près de 1,8 million d'inscrits au registre consulaire, et probablement le double en réalité. C'est une communauté qui grandit, et qui mérite un État qui lui ressemble : présent, réactif, moderne.

Sur l'état civil, la dématérialisation progresse : les actes sont désormais traités en moins de trois jours avec signature électronique, et d'ici fin 2026, toutes les démarches d'état civil, comme la transcription d'actes de naissance, pourront être effectuées en ligne, sans passage au consulat ni envoi postal. Sur les documents d'identité, l'expérimentation de la dématérialisation des passeports est en cours jusqu'en décembre 2027 dans quatre pays pilotes, avec l'objectif de la généraliser ensuite là où les services postaux sont assez sûrs pour acheminer des titres d'identité.

N'oublions pas enfin que tout ce qui est dématérialisé en France profite aussi aux Français de l'étranger : ils peuvent faire leurs démarches de chez eux, sans se déplacer au consulat ni attendre des courriers.



Le réseau consulaire, c'est le premier lien. Nous avons investi pour le moderniser : France Consulaire, dématérialisation des démarches, réouverture de guichets là où les besoins l'exigent. Les associations comme l'Union des Français de l'Étranger jouent un rôle essentiel de proximité et de représentation complémentaire à celui de l'État. Les conseillers des Français de l'étranger, élus en mai 2026, sont aussi un relais précieux entre les communautés et les pouvoirs publics.

Et puis il y a un chantier de fond qui concerne directement beaucoup de familles françaises à l'étranger : la réforme de l'Agence pour l'enseignement français à l'étranger que je viens de lancer. C'est un projet structurant. L'AEFE, c'est plus de 600 établissements dans près de 140 pays et un réseau d'excellence unique au monde. Nous le réformons en profondeur pour le rendre plus soutenable financièrement, plus transparent, et plus équitable pour les familles, sans jamais sacrifier la qualité et la continuité pédagogiques qui font sa force.

Comment jugez-vous l'état de la coopération économique et culturelle entre la France et l'Égypte aujourd'hui ?

Elle est excellente, et elle s'approfondit. Sur le volet économique, l'AFD investit dans les transports, l'énergie, la santé et l'assainissement. Fait remarquable, 90 % des appels d'offres de l'AFD en Égypte sont remportés par des entreprises françaises. C'est le signe d'une coopération mutuellement bénéfique.

"l'Égypte compte 3 millions de locuteurs francophones"

Sur le volet francophone et éducatif, l'Égypte compte 3 millions de locuteurs francophones, 17 établissements d'enseignement français, 44 établissements bilingues labellisés, et 25 000 apprenants par an à l'Institut français. La déclaration d'intention signée en 2025 vise 100 écoles francophones d'ici 2035. L'Université Senghor, dont j'ai inauguré le nouveau campus avec le Président de la République en mai dernier, est un opérateur direct de la francophonie.



Quel message souhaitez-vous adresser directement à la communauté française d'Égypte en conclusion de cette visite ?

J'ai en réalité deux messages. Le premier, c'est que la France est là, pas seulement dans les discours, mais dans les écoles, dans les hôpitaux, dans les projets de développement, dans nos consulats. Cette visite en est la preuve, et je suis fière de la communauté française qui vit et travaille ici, et qui contribue chaque jour à l'amitié franco-égyptienne.

Le second, c'est que la France est là pour vous, comme pour tous les Français de l'étranger, pour vos démarches, pour la scolarité de vos enfants, pour votre sécurité. Mon rôle est de m'assurer que l'État vous accompagne, où que vous soyez dans le monde.

L'Égypte est un pays où notre communauté est très dynamique et engagée. Je repars, comme lors de nombreux déplacements, avec la conviction que le lien entre la France et ses ressortissants à l'étranger est une force, pour nous et notre pays. Continuons à le cultiver ensemble.



Cet entretien a été mené
par Maddévie TROPÉE
Présidente de l'union des français de l'étranger en Égypte

NOUVELLE CABINE **PREMIUM**

Une inclinaison certaine pour le confort

En cabine Premium, tout est pensé pour votre confort. Comme le parcours prioritaire SkyPriority jusqu'à l'embarquement, de petites attentions tout au long du vol ou encore un plat signé d'un chef étoilé au départ de Paris. Sans oublier un fauteuil qui s'incline idéalement pour votre repos et vous transporte dans une bulle de détente.



 MEMBRE DE
L'ALLIANCE
SKYTEAM

airfrance.com/eg

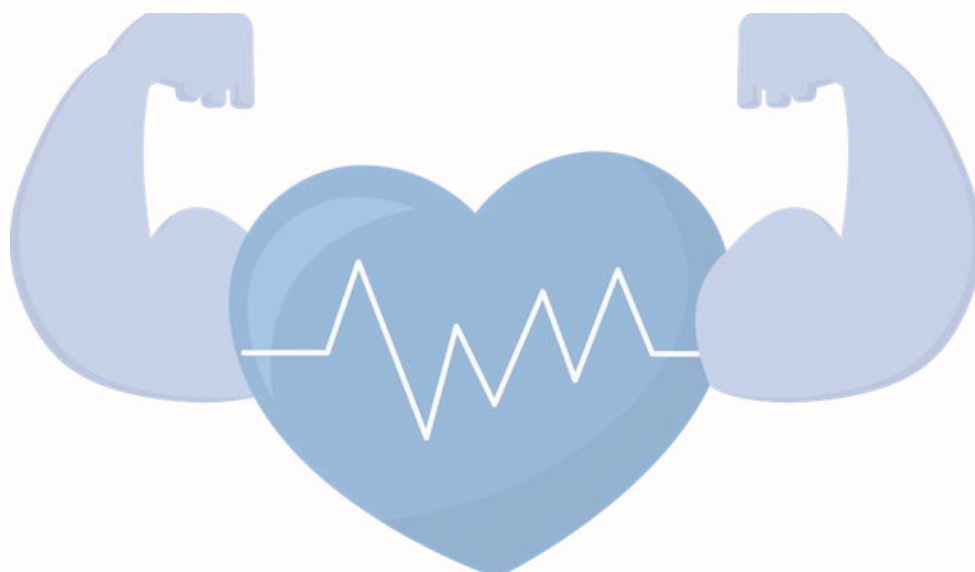
POUR COUVRIR VOTRE VOYAGE DEMAIN, REPENSONS
DÈS MAINTENANT NOTRE FAÇON DE NOUS DÉPLACER. 

Certains plus durables, certains moins pollués, les avions
sur tous nos vols, respectent tous nos engagements sur airfranceact.airfrance.com

AIRFRANCE 
S'ENVOLER EN TOUTE ÉLÉGANCE



Le muscle : l'organe de la longévité



Pendant longtemps, le muscle a été considéré comme un simple moteur permettant de marcher, courir ou porter des charges. Pourtant, les découvertes scientifiques récentes ont profondément modifié cette vision. Aujourd'hui, le muscle squelettique est reconnu comme un véritable organe endocrinien capable d'influencer le métabolisme, l'immunité, la santé cardiovasculaire, les fonctions cérébrales et même l'espérance de vie.

À l'heure où les maladies chroniques et le vieillissement de la population constituent des enjeux majeurs de santé publique, préserver sa masse musculaire apparaît comme l'un des leviers les plus puissants pour vieillir en bonne santé.



LE MUSCLE, UN ORGANE MÉTABOLIQUE MAJEUR

Le muscle représente environ 40 % du poids corporel chez l'adulte. Il constitue le principal réservoir de protéines de l'organisme et le premier site d'utilisation du glucose.

Après un repas, près de 80 % du glucose capté sous l'action de l'insuline est dirigé vers les muscles. Une diminution de la masse musculaire réduit donc la capacité de l'organisme à gérer efficacement le glucose sanguin, favorisant progressivement l'insulinorésistance puis le diabète de type 2.

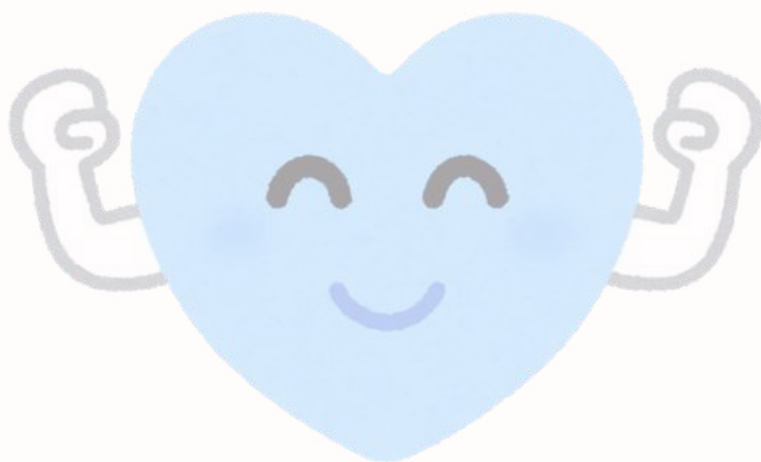
UN ORGANE ENDOCRINIEN À PART ENTIÈRE

Le muscle sécrète des molécules biologiquement actives appelées myokines.

Lors d'une contraction musculaire, ces substances sont libérées dans la circulation sanguine et exercent leurs effets à distance sur différents organes.

Certaines myokines participent à la réduction de l'inflammation chronique de bas grade, aujourd'hui reconnue comme l'un des moteurs du vieillissement. D'autres améliorent la sensibilité à l'insuline, favorisent l'oxydation des graisses ou stimulent certaines fonctions cérébrales.

Ainsi, lorsque nous faisons travailler nos muscles, nous activons un véritable système de communication entre le muscle, le cerveau, le foie, le tissu adipeux et le système immunitaire.



LA SARCOPÉNIE : UNE MALADIE SILENCIEUSE

...

À partir de la quarantaine, nous perdons naturellement entre 3 et 8 % de notre masse musculaire par décennie. Cette perte s'accélère après 60 ans.

Ce phénomène, appelé sarcopénie, est une véritable maladie associée à une augmentation du risque de chutes, de fractures, de perte d'autonomie, d'hospitalisation et de mortalité.

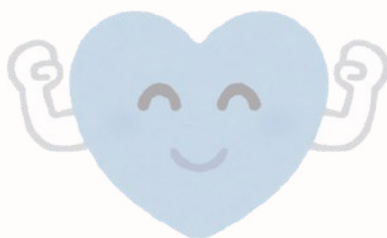
Le problème est que cette perte musculaire passe souvent inaperçue. Le poids peut rester stable alors même que le muscle diminue progressivement et que la masse grasse augmente.

LA FORCE MUSCULAIRE, MEILLEUR PRÉDICTEUR QUE LE POIDS

...

De nombreuses études montrent aujourd'hui que la force musculaire constitue un meilleur marqueur de santé que le poids ou l'indice de masse corporelle.

Cette observation remet en question l'obsession de la balance qui domine encore largement notre vision de la santé.



LE MUSCLE ET LE CERVEAU

L'activité musculaire stimule la production de facteurs neurotrophiques impliqués dans la plasticité cérébrale, l'apprentissage et la mémoire.

Plusieurs travaux suggèrent que le maintien d'une bonne masse musculaire pourrait contribuer à réduire le risque de déclin cognitif et de maladies neurodégénératives.

L'exercice physique est aujourd'hui considéré comme l'une des interventions les plus efficaces pour préserver les fonctions cognitives au cours du vieillissement.

COMMENT PRÉSERVER SON CAPITAL MUSCULAIRE ?

Trois piliers apparaissent essentiels.



Le premier est l'activité physique, en particulier les exercices de résistance ou de renforcement musculaire. Ces exercices sont bénéfiques à tout âge, y compris chez les personnes âgées.

Le deuxième est l'apport protéique. Avec l'âge, le muscle devient moins sensible à l'effet stimulant des protéines sur la synthèse protéique musculaire, phénomène appelé « résistance anabolique ».

Les besoins en protéines augmentent donc souvent après 50 ans. Les apports nutritionnels de référence sont fixés à 0,8 g de protéines par kilogramme de poids corporel et par jour, mais en gériatrie et en nutrition du vieillissement on recommande des apports compris entre 1,0 et 1,2 g/kg/jour chez les adultes en bonne santé de plus de 50 ans, et jusqu'à 1,2 à 1,5 g/kg/jour chez les personnes physiquement actives, fragiles ou en période de récupération après une maladie.



Enfin, le sommeil joue un rôle fondamental. Une restriction chronique du sommeil favorise le catabolisme musculaire, perturbe les hormones anaboliques et limite les capacités de récupération.



TÉLÉCHARGEMENT GRATUIT

L'APPLICATION MOBILE “UFE”

Votre compagnon ultime pour simplifier la vie à l'étranger !

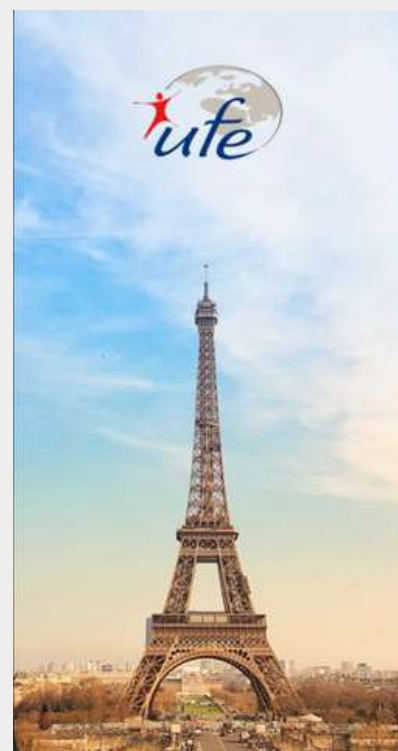
*Profitez de tous ses avantages en
scannant sur le QR code ci-
dessous!*



SUR GOOGLE
PLAY



SUR APP
STORE



Les points clés de l'application UFE

Localisation rapide : Trouvez facilement les services essentiels tels que les hôpitaux, les banques et les écoles françaises près de chez vous.

Réseau social expatrié : Connectez-vous avec d'autres expatriés dans votre région, échangez des conseils et des recommandations, profitez des bons plans et événements conviviaux organisés par les UFE de chaque pays et créez des liens solides.

Exploration culturelle : Immergez-vous dans la culture locale grâce à nos guides pratiques et à nos conseils culturels adaptés à votre destination.

Disponible dans 153 pays



Le poème de Dalia



UN ACTE D'AMOUR

Un acte d'Amour

C'est parfois juste un bonjour comment ça va?

Un acte d'amour

c'est un regard brillant qui se pose sur toi C'est

un petit déjeuner avec des croissants Un café

qui se tend avec des sentiments

Un appel et un bonjour je t'aime aussi

Un bonheur immense quand j'entends son nom

Une caresse sur ma joue d'une douceur sublime

C'est l'histoire d'un jour qui dure toujours Le

partage d'un instant qui dure éternellement...



Dalia Bowen

AIRFRANCE 

NOUVEAU NUMÉRO
DU CENTRE D'APPEL

+20 1 501 692 250

Contactez du dimanche au mercredi de 8h00 à 20h00.
Du jeudi au samedi de 9h00 à 17h00.



Flyingblue
AIRFRANCE  

NOUVEAU NUMÉRO
DU CENTRE D'APPEL

+20 1 501 692 285

Ouvert 24/7

Rubrique Art

NAZLI MADKOUR

« La mémoire, le féminin et la matière »

Le scribe et l'art

UNE ÉDITION – UN ARTISTE



Une rubrique consacrée à l'art en Égypte.
Rédigée par Dina Fahmy El Rouby
Artiste et fondatrice de la galerie Art LINX



Une formation intellectuelle au service de l'art

Dans l'histoire contemporaine des arts plastiques égyptiens, Nazli Madkour occupe une place singulière. Née au Caire en 1949, elle ne suit pas immédiatement le parcours académique classique des beaux-arts. Diplômée en sciences politiques et économie de l'Université du Caire en 1971, puis titulaire d'un diplôme en gestion en 1978 et d'un master en économie politique en 1981 de l'Université Américaine du Caire, elle incarne d'abord la rigueur de la pensée.

Ce socle intellectuel marquera profondément sa démarche artistique.

En 1981, elle quitte son poste d'experte économique au Centre de développement industriel de la Ligue arabe pour se consacrer entièrement à l'art. Elle poursuit alors des études libres auprès de grands maîtres égyptiens tels que Mostafa El Razzaz, Farghali Abdel Hafiz et Marguerite Nakhla, approfondit l'histoire de l'art à l'Université Américaine du Caire, puis obtient un certificat d'études artistiques à la Sapienza à Florence en 1982.

Ce tournant définitif donne naissance à une trajectoire d'une rare cohérence.



Une présence internationale affirmée

Depuis 1982, Nazli Madkour a réalisé plus de quarante expositions personnelles en Égypte et dans plusieurs capitales internationales. Ses œuvres ont été présentées en France, en Italie, en Allemagne, aux Pays-Bas, en Angleterre, en Grèce, au Liban, au Bahreïn, au Koweït, au Qatar, au Portugal, au Japon, en Chine, aux États-Unis et au Canada.

Elles figurent aujourd'hui dans des collections majeures, notamment au Musée d'art moderne du Caire, au Centre culturel national égyptien, au Musée national des beaux-arts de Jordanie, au Musée de Sharjah, à la Bibliothèque d'Alexandrie, ainsi que dans plusieurs collections institutionnelles et privées à l'international.

Cette circulation constante entre l'Égypte et le monde inscrit son œuvre dans une dimension universelle sans jamais la détacher de ses racines.

Une artiste engagée dans la pensée et l'institution

La reconnaissance de Nazli Madkour dépasse le cadre des expositions. Elle fut membre du Comité des arts plastiques au Conseil suprême de la culture de 2002 à 2005, membre du jury international de la Biennale du Caire en 2010, présidente du jury du Salon des Jeunes en 2012, et membre de plusieurs jurys internationaux.

En 2025, elle reçoit le Prix d'État d'excellence dans les arts. En 2026, le Conseil suprême de la culture lui décerne le titre d'« Icône du succès », consacrant plus de quatre décennies d'engagement artistique.

Son apport est également théorique. En 1989 paraît son ouvrage *La femme égyptienne et la créativité artistique*, publié en arabe puis en anglais en 1993. Ce livre constitue une contribution importante à la réflexion sur la place des femmes dans l'histoire de l'art égyptien.

En 2005, elle réalise les illustrations d'une édition prestigieuse de *Layali Alf Leila* de Naguib Mahfouz, publiée à New York. Les œuvres originales furent exposées au Corcoran Gallery à Washington avant d'être présentées en Europe et en Asie.

L'univers plastique de Nazli Madkour se situe à la frontière de la figuration et de l'abstraction. Ses œuvres plongent dans un monde intérieur inspiré de la nature et de la femme égyptienne.



Avec Dr Jehane Zaki
Ministre de la culture à l'exposition

Entre figuration et abstraction : un langage intérieur

Les strates de couleurs se superposent, les surfaces vibrent, la matière devient mémoire. Chaque toile semble contenir une archive intime. Elle ne représente pas la femme comme sujet figé. Elle interroge sa présence, sa résilience, son énergie silencieuse.

Son travail puise dans des éléments locaux qu'elle reformule dans un langage contemporain, affirmant ainsi une identité plastique profondément enracinée et universelle à la fois.

Une présence humaine remarquable

Mais au-delà des distinctions et des institutions, il y a la femme.

Nazli Madkour possède cette douceur rare mêlée à un charisme naturel qui la rendent immédiatement remarquable dans la scène artistique. Sa présence est sereine, son discours posé, son écoute attentive. Elle inspire sans imposer.

Dans un milieu souvent marqué par les rivalités et les affirmations d'ego, elle incarne une élégance intérieure. Cette alliance entre profondeur intellectuelle, exigence plastique et humanité lumineuse contribue à la place singulière qu'elle occupe aujourd'hui.



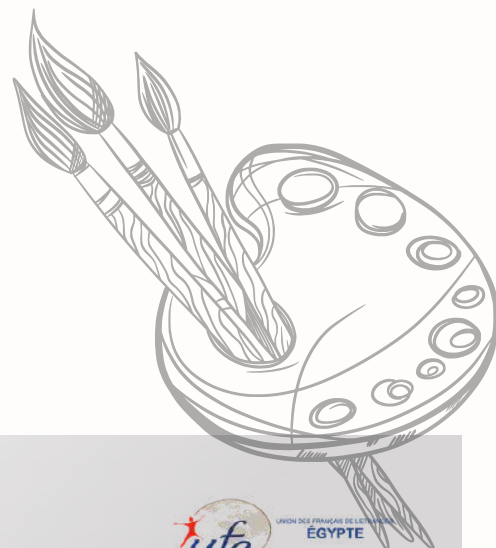
Terra Cantus : un jalon majeur dans sa trajectoire

Plus récemment, Nazli Madkour a présenté son exposition personnelle Terra Cantus , A Trajectory à Zamalek Art Gallery, du 21 avril au 7 mai 2026.

Cette exposition a marqué une étape significative dans son parcours. Non pas comme une simple rétrospective, mais comme une relecture consciente de son chemin artistique. Terra Cantus – littéralement « le chant de la terre » – révélait une maturité plastique encore plus affirmée. Les œuvres y déployaient une densité chromatique profonde, où la matière semblait porter en elle la mémoire des paysages, des strates et des silences accumulés au fil des décennies.

Il ne s'agissait pas d'un aboutissement figé, mais d'une trajectoire assumée. Une traversée intérieure. Une consolidation.

Cette exposition a confirmé la capacité de Nazli Madkour à renouveler son langage tout en restant fidèle à son noyau esthétique : la terre, le féminin, la mémoire.



Conclusion

Voici une conclusion retravaillée, fluide, élégante, avec l'ajout de Art LINX Gallery et du site, intégrés naturellement sans effet promotionnel excessif

Nazli Madkour ne peint pas seulement des formes.

Elle explore la mémoire.

Elle interroge le féminin.

Elle inscrit la terre et l'expérience égyptienne dans une écriture plastique d'une grande maturité.

Artiste, auteure, penseuse et figure institutionnelle, elle demeure l'une des voix les plus constantes et les plus raffinées de la scène artistique contemporaine égyptienne.

Son parcours témoigne d'un équilibre rare entre profondeur intellectuelle, exigence esthétique et humanité lumineuse. De ses premières recherches aux œuvres présentées récemment dans Terra Cantus, sa trajectoire révèle une fidélité à elle-même tout en affirmant une évolution continue.



**Retrouvez les peintures de l'artiste
Nazli Madkour à la galerie Art LINX.
www.linxgallery.com**

***Et peut-être est-ce là sa véritable force :
faire de la peinture non pas un simple médium,
mais un espace de mémoire,
de conscience
et de transmission.***





kmt
house

Villa 73, St. 15 Maadi
Cairo
Egypt

+201016649967
fb/kmthouse
ig/kmthouse

Ouvert
7/7
de 8h à 22h



Rire



Un enfant dans une école primaire, cri dans la cour :

- Attention, une arnaque sévit dans cette école, attention ! Déjà 8 victimes ! Tous les détails donnés en une simple feuille ! Un euro seulement !

Un petit CP vient le voir et achète une feuille. Il s'aperçoit alors que la feuille est vierge !

- Faites attention ! Déjà 9 victimes ! ...

Deux chasseurs sont dans la forêt.

Soudain, l'un d'eux s'effondre. Il ne respire plus, ses yeux sont révilés.

L'autre appelle les secours, paniqué :

— Mon ami est mort ! Qu'est-ce que je dois faire ?

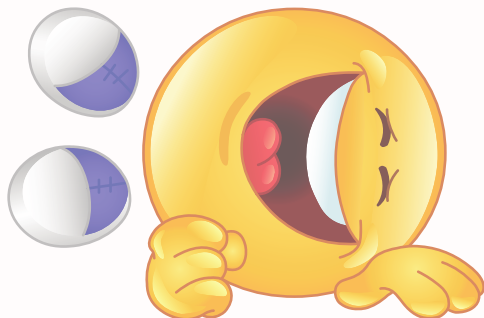
L'opérateur répond calmement :

— Calmez-vous, je peux vous aider. D'abord, assurez-vous qu'il est bien mort.

Silence... puis un coup de feu.

Le chasseur reprend le téléphone :

— OK, c'est bon. Et maintenant ?



Salon de l'auto: Comment reconnaître les nationalités des visiteurs ?

- L'Allemand examine le moteur
- L'Anglais examine les cuirs
- Le Grec examine l'échappement
- L'Italien examine le klaxon
- Le Portugais examine la peinture
- L'Américain examine la taille
- Le Suisse examine le coffre
- Le Chinois examine tout
- Le Belge n'examine rien
- Le Français examine la vendeuse

Par Inès Dopagne



**Déménagements Internationaux
Records Management
Relocation**



AGS EGYPT OFFRE DES SERVICES D'EXCELLENCE EN DÉMÉNAGEMENT, GARDE-MEUBLES ET EN RELOCATION

NOUS OFFRONS DES SERVICES INNOVANTS EN DÉMÉNAGEMENT ET GARDE-MEUBLES POUR LES ENTREPRISES ET LES PARTICULIERS AINSI QUE DES SERVICES DE MOBILITÉ INTERNATIONALE.

NOS SOLUTIONS EN DÉMÉNAGEMENT

Avec 148 implantations dans 97 pays, nous allons toujours plus loin pour vous offrir les meilleurs services.

DÉMÉNAGEMENT INTERNATIONAL

Prestation complète de domicile à domicile avec formalités douanières incluses

DÉMÉNAGEMENT INTRA EGYPT

Nous déménageons PARTOUT en Egypte de domicile à domicile (avec démontage et remontage des meubles)

GARDE-MEUBLES POUR COURT OU LONG TERME

Nous garantissons des solutions de garde-meubles sûres pour stocker vos biens aussi longtemps que vous en avez besoin

TRANSPORT DE VÉHICULE

Tous les véhicules sont transportés et expédiés par voie maritime dans des conteneurs en acier standard ou RORO

TRANSFERT DE BUREAUX

Quelle que soit la taille de votre entreprise, nous assurons des déménagements nationaux et internationaux vers toutes les destinations et pour tous les secteurs

HOSPITALITY MANAGEMENT

Transport, maintenance et montage de mobilier pour les hôtels, les universités, les ambassades et autres établissements

SERVICES DE FRETS ET LOGISTIQUES

Nous offrons des services de fret et des solutions logistiques sur mesure dans la plupart des pays où nous proposons localement des solutions de transport

DÉMÉNAGEMENT D'ŒUVRES D'ART

Nous fournissons des solutions complètes pour transférer différents types d'œuvres d'art, pour les collectionneurs privés, les musées, les expositions et les salons

NOS SERVICES DE MOBILITÉ

La philosophie d'AGS est simple : concevoir des services s'articulant autour de nos clients

IMMIGRATION

Permis de travail et visa de séjour | Suivi en ligne | Rapports
Gestion de l'immigration | Audit de conformité

ASSISTANCE LOCALE

Recherche d'école | Recherche de logement | Aide à l'installation
Soutien au conjoint | Aide au départ | Rapatriement et assistance téléphonique

AVANT LA RELOCATION

Voyage de pré-assignation | Cours de langue | Formations interculturelles

AGS EGYPT

Renaud Bidault

E. renaud.bidault@ags-globalsolutions.com
T. +201032327724

Nancy Nabil

E. nancy.nabil@ags-globalsolutions.com
T. +201068838531

Betetkalem arabi ?

"Tu parles arabe ?"

Retrouvez dans chaque numéro du Scribe quelques mots
d'arabe pour épater vos amis égyptiens

Al Maouassem "Les saisons"

Al Shita
L'hiver

Al Kharif
L'automne

Bard
Froid

Talg
"Neige"

Shaboura
"Brouillard"

Al saif
L'été

Al Rabie
Le printemps

Har
"Chaud"

Matar
"Pluie"

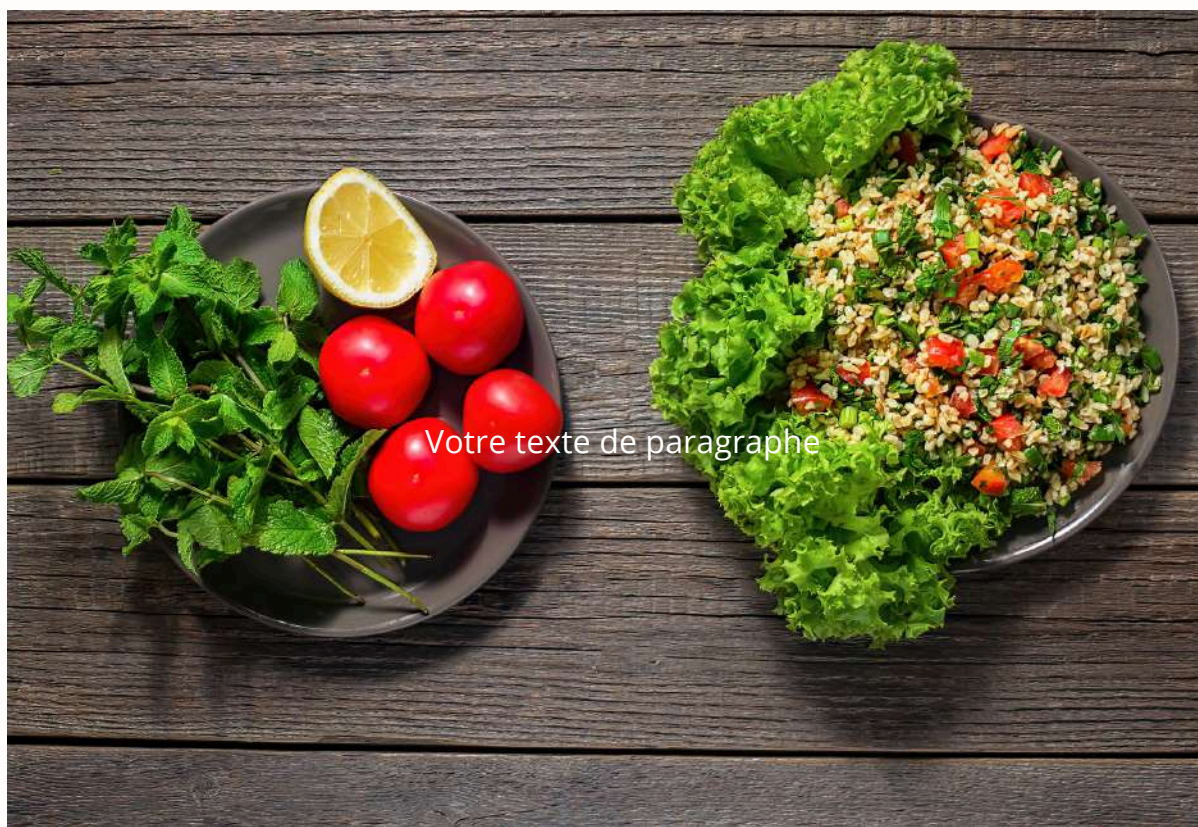
Assefa
"Tempête"

Rih
Vent

EN CUISINE

AVEC

L'UNION DES FRANÇAIS DE L'ÉTRANGER



TABOULÉ ORIENTAL REVISITÉ

TABOULÉ ORIENTAL REVISITÉ

Ingrédients :

NB PERS

6-8

- 150 g persil plat, haché finement
- 20 g de menthe fraîche, hachée finement
- 40 g de boulgour fin
- 3 tomates bien mûres, coupées en petits dés
- 2 oignons nouveaux (ou oignon rouge)
- 60 ggrains de grenade
- 2 citrons, pressés
- 6 tablespoons huile d'olive extra vierge
- 1 CS grenadine (mélasse de grenade)
- 1 teaspoons sel fin
- ½ CS poivre noir moulu
- 8 feuilles de romaine ou coeurs de laitue (pour servir)

01

Préparer le boulgour: Rincez le 40 grams boulgour fin sous l'eau froide, puis laissez-le tremper dans un peu d'eau tiède pendant 10 minutes 10:00 jusqu'à ce qu'il gonfle légèrement. Égouttez bien et réservez.

02

Préparer les légumes: Coupez les 3 tomates bien mûres, coupées en petits dés en très petits dés et laissez-les égoutter quelques minutes dans une passoire pour retirer l'excès de liquide. Émincez finement les 2 oignons nouveaux (ou oignon rouge)

03

Hacher les herbes: Lavez et séchez soigneusement le 150 grams persil plat, haché finement et la 20 grams menthe fraîche, hachée finement, puis hachez-les très finement au couteau (éviter le robot qui les rendrait pâteux).

04

Assembler la salade: Dans un grand bol, mélangez le persil, la menthe, le boulgour égoutté, les tomates, les oignons nouveaux et les 60 grams grains de grenade.



05

Préparer la vinaigrette: Dans un petit bol, fouettez le jus de 2 citrons, pressés avec l'6 tablespoons huile d'olive extra vierge, la 1 tablespoons grenadine (mélasse de grenade), le 1 teaspoons sel fin et le 0.5 teaspoons poivre noir moulu.

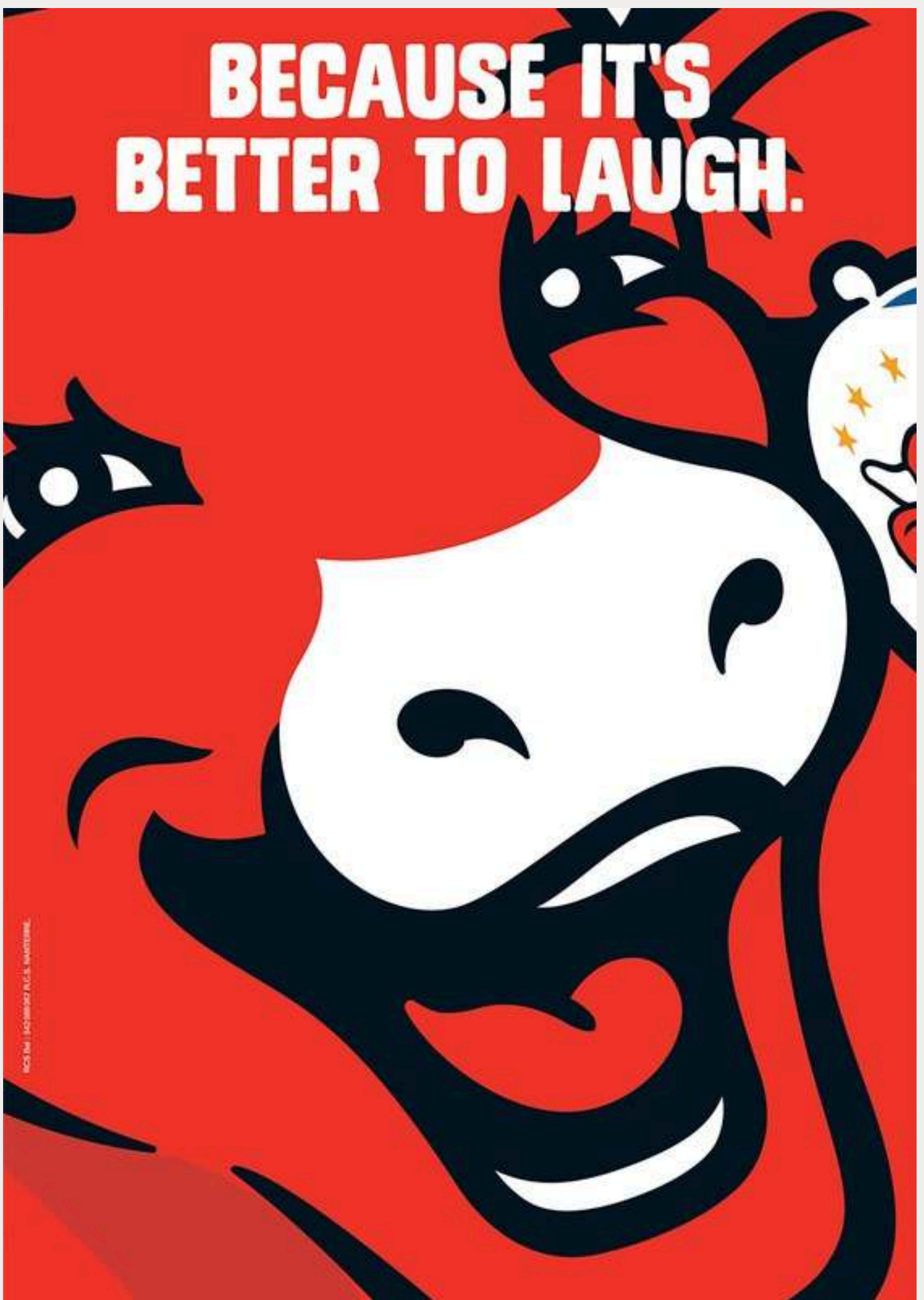
06

Assaisonner: Versez la vinaigrette sur la salade juste avant de servir et mélangez bien. Goûtez et rectifiez l'assaisonnement en sel ou citron selon votre goût.

07

Disposez les 8 feuilles de romaine ou coeurs de laitue (pour servir) autour du plat pour que chacun puisse s'en servir comme petites cuillères, à l'orientale. Servez frais.

**BECAUSE IT'S
BETTER TO LAUGH.**



UN GALA DE CHARITÉ

AUX COULEURS DU MONDE



Nous avons eu l'honneur d'accueillir l'Ambassadeur de France en Égypte ainsi qu'un représentant du Ministère de la Solidarité Sociale, dont les interventions ont souligné l'importance de ce projet pour les familles et les enfants en situation de handicap de Haute-Égypte.

AU SERVICE DE L'INCLUSION

Le 10 juin dernier, l'UFE Égypte et la Chambre de Commerce Française en Égypte se sont unies pour organiser, au Sofitel Cairo Nile El Gezira à Zamalek, un Gala de Charité placé sous le thème du « Festival des Nations Réunies ». Une soirée d'exception, entièrement dédiée à un projet qui nous tient à cœur : la création d'une crèche inclusive en Haute-Égypte.

Dès l'arrivée, le ton était donné : un cocktail d'accueil rythmé par les notes d'un violoniste a plongé les convives dans une atmosphère à la fois élégante et chaleureuse. La soirée s'est poursuivie par un dîner de gala célébrant la diversité des pays du monde, entrecoupé d'un spectacle chantant qui a enchanté l'assistance.

Leur présence témoigne de la portée institutionnelle et de la reconnaissance que suscite cette initiative.

Temps fort de la soirée, la tombola a rencontré un vif succès, avec de nombreux lots exceptionnels offerts par nos partenaires, suscitant enthousiasme et générosité tout au long de la soirée.

LE 10 JUIN 2026 AU SOFTEL GHEZIRA

Cette réussite n'aurait pas été possible sans l'engagement de nos partenaires, que nous tenons à remercier chaleureusement :

Partenaire Diamond : Schneider Electric, Orange

Partenaire Or : Robust ICT

Partenaires Argent : Crédit Agricole Egypt Foundation, Geodrill, El Handasseya Lel Hawiyat

Partenaires Bronze : AXA, Thales, Legrand, Vinci Construction Grands Projets, Tamweely Financial Services, Valtalia, AGS



Sponsors — pour leurs lots offerts à la tombola : Air France, Lazuli Travel Bureau, Institut Français d'Archéologie Orientale, L'Oréal Egypt, Club Med, Art LINX, Université Française d'Égypte, Diwan Publishing, Nefertari, Le Baron Sofitel, Jardin du Nil

Grâce à la mobilisation de tous, cette soirée marque une étape décisive vers la concrétisation de ce projet de crèche inclusive, qui offrira à des enfants de Haute-Égypte un lieu d'accueil, d'éveil et d'inclusion pensé pour grandir ensemble, sans distinction.

Un immense merci à tous ceux qui ont fait de cette soirée un moment inoubliable, au service d'une cause qui nous unit tous.



logique

10 juin 2026 — Sofitel Gezirah, Zamalek — Une soirée solidaire au profit de la crèche inclusive de Haute-Égypte.



10.06.26





10.06.26























10.06.26



Merci



Tu souhaites rejoindre une équipe dynamique et participer à l'animation de la communauté française et francophone en Égypte ?

Rejoins vite le sympathique Bureau UFE !

Si vous souhaitez publier une annonce, contactez -nous par email à l'adresse ufe.egypte@gmail.com

**Contactez-nous
l'UFE Égypte**



+20 102 752 6481



Ufe Égypte



www.ufe-egypte.com



[egypteufe](https://www.instagram.com/egypteufe)



ufe.egypte@gmail.com